УДК82.2

**ФУНКЦІОНАЛЬНІ ОСОБЛИВОСТІ ВСТУПНОЇ РЕМАРКИ В ДРАМАТИЧНОМУ ТВОРІ**

**Капелюх Дмитро Петрович,**

викладач кафедри міжкультурної комунікації та історії зарубіжної літератури Рівненського державного гуманітарного університету

**Капелюх Дмитрий Петрович,**

преподаватель кафедры межкультурной коммуникации и истории зарубежной литературы Ровенского государственного гуманитарного университета

**Dmytro Kapeliukh,**

lecturer of the Department of Intercultural Communication and History of World Literature, Rivne State University of Humanities

33000, Україна, Рівненська обл., м. Рівне, вул. Пластова 31

[dmytro.kapeliukh@gmail.com](mailto:dmytro.kapeliukh@gmail.com)

ORCID ID 0000-0001-5440-5394